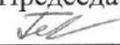
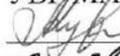
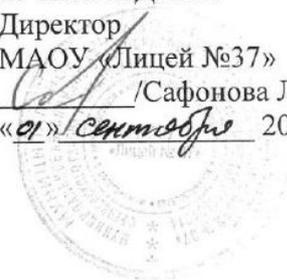


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Лицей № 37» Фрунзенского района г. Саратова**

«РАССМОТРЕНО»
На заседании МО
МАОУ «Лицей №37»
Председатель МО
 /Герасимова С.В.
«30» августа 2017г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по
УВР МАОУ «Лицей №37»
 /Курносов А.А.
«30» августа 2017г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МАОУ «Лицей №37»
 /Сафонова Л.В.
«01» сентября 2017г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык 10- 11 класс»
в соответствии с требованиями ФГОС
на уровень основного общего образования**

Составители программы:
Герасимова С.В.
Оберштейн П.П.
Красова И.Б.
Сыщикова О.Н.
Олещенко И.В.

Программа составлена в соответствии и на основе: Федерального государственного образовательного стандарта СОО, программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / А.И. Власенков// М.: Просвещение, 2011 г.

Срок реализация программы 2 года

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Русский язык. 10-11 класс» составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, учебного плана, «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А.И. Власенков// М.: Просвещение, 2011 г.

Рабочая программа рассчитана на изучение дисциплины в количестве 2 часов в неделю, в год - 68 часов в соответствии с учебным планом.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

1) Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова.

2) Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11

классов общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2011г.

3) А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Стили речи. 10-11 класс. М., Просвещение, 2011г.

4) Власенков А. И. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: грамматика, текст, стили речи». 10–11 классы / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М. : Просвещение, 2007.

5) Добротина И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс / И. Г. Добротина. – М. : Просвещение, 2009.

6) Добротина И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 11 класс / И. Г. Добротина. – М. : Просвещение, 2009.

Целью рабочей программы является обеспечение выполнения требований Стандарта: повысить речевую культуру старшеклассников и развить их коммуникативные умения в разных сферах функционирования языка.

Задачи изучения курса:

1) закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;

2) совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

3) закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;

4) дать общие сведения о языке в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования;

5) обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;

- б) обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
- 7) способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный (общеобразовательный) учебный план для образовательных учреждений РФ предусматривает обязательное изучение русского языка:

в 10 классе на базовом уровне 34 часа (1 час в неделю). В связи с необходимостью качественной подготовки к ЕГЭ, курс расширен до 68 часов в год (2 часа в неделю);

в 11 классе на базовом уровне 34 часа (1 час в неделю). В связи с необходимостью качественной подготовки к ЕГЭ, курс расширен до 68 часов в год (2 часа в неделю).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов

нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Планируемые результаты обучения

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 10-11 классах. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В результате изучения русского языка ученик должен

знать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

В результате изучения русского языка ученик должен овладеть **навыками:**

аудирование и чтение:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Предметные результаты обучения

10 класс

| Тема урока | Знания и умения |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Общие сведения о языке | <p>Знать некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация.</p> <p>Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка</p> |
| Русский язык как система средств разных уровней | <p>Знать языковые единицы.</p> <p>Уметь производить разноуровневый анализ текста</p> |
| Фонетика. Орфоэпия. Орфография | <p>Знать основные орфограммы, изученные ранее.</p> <p>Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдая в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор</p> |

| | |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лексика и фразеология | Знать сферы употребления русской лексики, понятие фразеологизмы Уметь извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов |
| Морфемика и словообразование | Знать виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов. Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания, запомнив при этом следующее: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных |
| Морфология и орфография | Знать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, части речи, их морфологические признаки. Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, различать части речи, их морфологические признаки. |
| Синтаксис и пунктуация. | Знать виды и типы простых и сложных предложений, принципы русской пунктуации. Уметь определять виды и типы предложений, составлять предложения разных видов, правильно расставлять знаки препинания в предложении |
| Речь, функциональные стили речи. Научный стиль. | Знать понятия «язык» и «речь», основные требования к речи, особенности устной и письменной речи, типы речи, стили речи, языковые признаки научного стиля, понятие текст, признаки текста. Уметь извлекать необходимую информацию из различных источников, находить и исправлять |

речевые ошибки в собственных текстах и предложенных для анализа, составлять тексты разных типов, определять языковые признаки научного стиля речи.

11 класс

| Тема урока | Знания и умения |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Синтаксис простого предложения. Пунктуация. | <p>Знать синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них.</p> <p>Уметь производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП</p> |
| Публицистический стиль | <p>Знать сферу употребления публицистического стиля, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля, основные жанры.</p> <p>Уметь различать публицистический стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты публицистического стиля</p> |
| Художественный стиль | <p>Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для художественного стиля,</p> |

| | |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | основные жанры. Уметь различать художественный стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты художественного стиля. |
| Сложное предложение | Знать понятие «сложное предложение», виды сложных предложений. Уметь определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы |
| Разговорный стиль | Знать сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного стиля. Уметь определять элементы разговорного стиля |
| Повторение | Знать орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные нормы. Уметь соблюдать нормы русского литературного языка |

Содержание учебного курса

10 класс

1. Общие сведения о языке

Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского языка. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова

2. Русский язык как система средств разных уровней

Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст.

3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Принципы русской орфографии. Фонетический разбор.

4. Лексика и фразеология

Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология. Словари русского языка.

5. Морфемика и словообразование

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

6. Морфология и орфография

Трудные вопросы правописания *н* и *nn* в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи. Различение частиц *не* и *ни*. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написание.

7. Синтаксис и пунктуация

Принципы и функции русской пунктуации. Прямая и косвенная речь. Авторская пунктуация.

8. Речь, функциональные стили речи

Речеведческий анализ текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки). Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.

11 класс

1. Синтаксис простого предложения. Пунктуация

Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Синонимика простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными

Приложения и их обособление. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. Порядок слов в предложении.

2. Публицистический стиль

Особенности публицистического стиля. Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса». Изложение публицистического стиля с элементами сочинения.

3. Художественный стиль

Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур. Урок-практикум. Анализ лирического произведения. Изложение по тексту художественного стиля.

4. Сложное предложение

Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в ССП.

Пунктуация в предложениях с союзом и. Основные группы СПП. СПП с придаточными изъяснительными. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными обстоятельственными. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП.

5. Разговорный стиль

Повторение. Практика. Урок – семинар. Разговорный стиль речи.

6. Повторение

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография.

Обобщение пройденного.

Тематическое планирование с определением основных учебных видов учебной деятельности

10 класс (2 часа в неделю, 68 часов в год)

| № | Название раздела, количество часов | Название темы, количество часов | Основные виды деятельности обучающихся | Виды и формы контроля |
|----|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 1. | Повторение и углубление изученного в основной школе (3 ч.) | Повторение(1ч.) | Выполнение тестовых заданий | Входящий контроль(тест) |
| | | Знакомство с демоверсией(2ч.) | Выполнение тестовых заданий | |
| 2. | Общие сведения о языке (8 ч.+5ч. р. р.) | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка. (1ч.) | Беседа с элементами лекции. Обозначение орфограмм и пунктограмм в тексте на учебную тему. | |
| | | Русский язык в современном мире. (1ч.) | Составление развёрнутого плана текста. Продуцирование устного монологического высказывания на учебную тему. | |

| | | | | |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | Комментированное письмо. | |
| | | Функции русского языка как учебного предмета.(1ч.) | Информационная переработка прослушанного текста и представление его в виде тезисов. | |
| | | Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. (1ч.) | Пересказ текста с использованием цитат. | |
| | | Русский язык в Российской Федерации(1ч.). | Составление развёрнутого плана текста. Продуцирование устного монологического высказывания на учебную тему по составленному плану. | |
| | | Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков. (1ч.) | Составление простого плана. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. Обозначение орфограмм и пунктограмм. Р. к. Использование текста В. Моложавенко «О временах незапамятных» в качестве дидактического материала. | |
| | | Язык и речь. (1ч.) | Изучающее чтение с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной установки. Обозначение орфограмм и пунктограмм в тексте на учебную тему. | |

| | | | | |
|----|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | Язык и речь. (1ч.) | Восстановление текста. Выявление в нём и группировка признаков устной речи. Продуцирование устного монологического высказывания об особенностях устной речи с использованием примеров из восстановленного текста. | |
| | | Р. р. Критерии оценивания задания ЕГЭ с развёрнутым ответом . (1ч.) | Изучение критериев К1-К12. Выработка обобщённой композиции сочинения по прочитанному тексту (ЕГЭ). | |
| | | Р. р. Проблема текста. Комментарий к проблеме. Авторская позиция. Аргументация собственной позиции. (1ч.) | Определение способов формулирования проблемы текста, видов комментария, средств выражения позиции автора, видов и структуры аргументов. | |
| | | Р. р. Сочинение в формате ЕГЭ.(1ч.) | Выполнение задания ЕГЭ. | |
| | | Р. р. Сочинение в формате ЕГЭ. (1ч.) | Выполнение задания ЕГЭ. | |
| | | Р. р. Работа над ошибками, допущенными в сочинении.(1ч.) | Анализ допущенных ошибок. Оценивание письменных текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. | |
| 3. | Русский язык как система средств разных уровней (14 ч.) | Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.(1ч.) | Ознакомительно-изучающее чтение. Составление плана текста. Письменное | |

| | | | | |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. Обозначение орфограмм и пунктограмм. | |
| | | Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. (1ч.) | Продуцирование устного монологического высказывания на учебную тему. | |
| | | Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия Отработка заданий ЕГЭ.(1ч.) | Фонетический разбор. Работа с орфоэпическими словарями. Анализ и оценка речевого высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. | |
| | | Лексика и фразеология Отработка заданий ЕГЭ.(1ч.) | Работа с толковыми словарями. Лексический разбор. Продуцирование устного монологического высказывания на учебную тему. Анализ и оценка речевого высказывания с точки зрения соблюдения лексических норм. Лексико-фразеологический анализ текста. | |
| | | Состав слова (морфемика) и словообразование Отработка заданий ЕГЭ.(1ч.) | Ознакомительно-изучающее чтение. Анализ состава слова. Работа со словообразовательным словарём. | |
| | | Состав слова (морфемика) и словообразование Отработка задания ЕГЭ. (1ч.) | Словообразовательный разбор. Р. к. Использование текста В. Моложавенко «Ветер с Родины» в качестве | |

| | | | | |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| | | | дидактического материала. | |
| | | Морфология и орфография Отработка заданий ЕГЭ.(1ч.) | Определение принадлежности слова к определённой части речи по грамматическим, морфологическим, синтаксическим признакам. Анализ и оценка речевого высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Морфологический разбор. Анализ и оценка речевого высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. | |
| | | Морфология и орфография Словарный диктант Отработка заданий ЕГЭ.(1ч.) | Определение принадлежности слова к определённой части речи по грамматическим, морфологическим, синтаксическим признакам. Анализ и оценка речевого высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Морфологический разбор. Анализ и оценка речевого высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Р. к. Использование текста И. Хансivarовой «В Кочетовской у Закруткина» в качестве дидактического материала. | Словарный диктант |
| | | Синтаксис | Анализ и оценка | |

| | | | | |
|----|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| | | пунктуация Отработка заданий ЕГЭ. (1ч.) | речевого высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений. | |
| | | Синтаксис и пунктуация Отработка заданий ЕГЭ.(1ч.) | Анализ и оценка речевого высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений. Р. к. Использование текста В. Закруткина «Сторона Донская» в качестве дидактического материала. | |
| | | Контрольный диктант | Самостоятельная работа | Контрольная работа |
| | | Тест в формате ЕГЭ.(1ч.) | Выполнение тестовых заданий | Тест в формате ЕГЭ |
| | | Результаты тестирования. Работа над ошибками.(1ч.) | Анализ допущенных ошибок. Создание устных высказываний в учебно-научной сфере. | |
| | | Подведение итогов I полугодия. (1ч.) | Беседа. | |
| 4. | Текст. Виды его преобразования (16 ч.+4 р. р.) | Признаки текста. Отработка заданий ЕГЭ.(1ч.) | Анализ основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности. | |
| | | Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. | Изучающее чтение. Анализ видов и средств связи между частями текста. Р. к. | |

| | | | | |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| | | Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Отработка заданий ЕГЭ.(1ч.) | Использование текста А. Калинина «Дон тронулся» в качестве дидактического материала. | |
| | | Сокращение текста. План. Тезисы. (1ч.) | Ознакомительно- изучающее чтение. Составление сложного плана текста. | |
| | | Выписки. (1ч.) | Сообщение на основе сделанных выписок. Р.к. Использование стихотворений «Ковыль» К. Бальмонта, «Дон» А. Пушкина, «Песня о Доне» Н. Доризо, «Вечер в станице» А. Недогонова в качестве материала для подготовки сообщения на тему «Природа родного края». | |
| | | Конспект, тематический конспект. (1ч.) | Составление конспекта устного сообщения. | |
| | | Реферат. (1ч.) | Редактирование реферата. | |
| | | Аннотация. (1ч.) | Аннотирование. | |
| | | Оценка текста. Рецензия. (1ч.) | Взаиморецензирование . | |
| | | Р. р. Сочинение в формате ЕГЭ.(1ч.) | Выполнение задания ЕГЭ. | Сочинение в формате ЕГЭ |
| | | Р. р. Сочинение в формате ЕГЭ. (1ч.) | Выполнение задания ЕГЭ. | Сочинение в формате ЕГЭ |
| | | Р. р. Работа над ошибками, допущенными в сочинении.(1ч.) | Анализ допущенных ошибок. Оценивание письменных текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных | |

| | | | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| | | | задач. | |
| | | Р. р. Работа над ошибками, допущенными в сочинении.(1ч.) | Оценивание письменных текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. | |
| | | Отработка заданий ЕГЭ.(1ч.) | Выполнение тестовых заданий | |
| | | Отработка заданий ЕГЭ.(1ч.) | Выполнение тестовых заданий | |
| | | Отработка заданий ЕГЭ.(1ч.) | Выполнение тестовых заданий | |
| | | Отработка заданий ЕГЭ .(1ч.) | Выполнение тестовых заданий | |
| | | Тест в формате ЕГЭ.(1ч.) | Выполнение тестовых заданий | Тест в формате ЕГЭ |
| | | Тест в формате ЕГЭ.(1ч.) | Выполнение тестовых заданий | Тест в формате ЕГЭ |
| | | Результаты тестирования. Работа над ошибками.(1ч.) | Анализ допущенных ошибок. | |
| | | Результаты тестирования. Работа над ошибками.(1ч.) | Анализ допущенных ошибок. | |
| 5 | Функциональные разновидности русского литературного языка (5 ч.) | Формы существования русского языка.(1ч.) Словарный диктант. | Участие в диалоге на учебно-научную тему, соблюдая нормы учебно-научного общения. | Словарный диктант |
| | | Функциональные стили. Научный стиль. Назначение, признаки, разновидности. (1ч.) | Сопоставление и сравнение научных текстов и текстов других функциональных стилей. Распознавание текстов научного стиля по внеязыковым и лингвистическим | |

| | | | | |
|---|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | признакам. | |
| | | Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.(1ч.) | Анализ научных текстов с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. | |
| | | Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.(1ч.) | Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. | |
| | | Терминологические энциклопедии, словари, справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.(1ч.) | Создание устных учебно-научных текстов с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. | |
| 6 | Повторение изученного в 10 классе (9 ч.+2 р. р.) | Общие сведения о языке.(1ч.) | Беседа | |
| | | Русский язык как система средств разных уровней.(1ч.) | Комплексный анализ художественного текста. | |
| | | Текст. Виды его преобразования.(1ч.) | Информационная переработка прочитанного текста и представление его в виде конспекта. Р. к. Использование текста Н. Попова «Весна на Дону» в качестве дидактического | |

| | | | | |
|--|--|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| | | | материала. | |
| | | Функциональные разновидности русского литературного языка.(1ч.) | Выступление перед аудиторией с докладом на учебную тему. | |
| | | Подготовка к итоговому тестированию в формате ЕГЭ.(1ч.) | Тренажёр. | |
| | | Контрольный диктант. | Самостоятельная работа | Контрольный диктант |
| | | Итоговый тест в формате ЕГЭ.(1ч.) | Выполнение тестовых заданий | Итоговый тест |
| | | Р. р. Итоговое сочинение в формате ЕГЭ.(1ч.) | Выполнение задания С1 ЕГЭ. | Итоговое сочинение |
| | | Р. р. Итоговое сочинение в формате ЕГЭ.(1ч.) | Выполнение задания С1 ЕГЭ. | Итоговое сочинение |
| | | Результаты итогового тестирования. Работа над ошибками. | Анализ допущенных ошибок. Оценивание письменных текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. | |
| | | Подведение итогов II полугодия и учебного года. | Беседа. | |

11 класс (2 часа в неделю, 68 часов в год)

| № п / п | Название раздела (модуля), количество часов | Название темы, количество часов | Основные виды деятельности обучающихся |
|---------|---------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------|
| | | Русский язык в | Знать: некоторые особенности развития русского я |

| | | | |
|---|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | современном мире. Взаимосвязь человека и культуры. Межкультурная коммуникация в современных условиях (особенности русского речевого этикета, информационно-регуляторных текстов в сравнении с изучаемым иностранным языком). (1 ч) | что такое речь, формы речи, речевая ситуация. Уметь: оперировать терминами при анализе языковых явления. Иметь представление о социальной сущности языка |
| 1 | Синтаксис и пунктуация. Простое предложение (30 ч.) | | |
| | | Интонация и её роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. (2 ч) | Предложение. Интонация. |
| | | Некоторые случаи согласования в числе сказуемых с подлежащим. (2 ч) | Согласование в числе сказуемых с подлежащим. |
| | | Именительный и творительный падежи в сказуемом. (1 ч) | Уметь: находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее с сказуемым, различать сказуемые по составу, способу выражения лексического и грамматического значений. |
| | | Тире между подлежащим и сказуемым. (2 ч) | Стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого; определять роль сказуемых различных типов в предложении, находить и выписывать предложения |

| | | | |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | различными типами сказуемых |
| | | Управление при словах, близких по значению. (1 ч) | Управление. |
| | | Диагностическая работа (по системе СтатГрад) (2 ч) | Владеть: орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими навыками |
| | | Однородные члены предложения и пунктуация при них. (1 ч) | Знать: правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. Уметь: правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами |
| | | Знаки препинания при однородных членах. (1 ч) | Однородные члены предложения. |
| | | Знаки препинания при однородных членах. (1 ч) | Однородные члены предложения. |
| | | Однородные и неоднородные определения. (2 ч) | Однородные и неоднородные определения. |
| | | Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения». (2 ч) | |
| | | Обособление определений. (2 ч) | Знать: правила; постановки знаков препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами. Уметь: применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный анализы; использовать разнообразные конструкции в связной речи |
| | | Синонимия простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными и. (1 ч) | Синонимия. |
| | | Обособление одиночных и | Приложение. Обособление. |

| | | | |
|---|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | распространённых приложений. Дефис в приложениях. (1 ч) | |
| | | Обособление обстоятельств. (1 ч) | Обстоятельство. Обособление. |
| | | Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. (1 ч) | Дополнение. Обособление. |
| | | Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. (2 ч) | Вводные и вставные конструкции. |
| | | Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. (1 ч) | Обращение. |
| | | Порядок слов в предложении. (1 ч) | Порядок слов в предложении. |
| | | Контрольная работа(диктант) по теме «Синтаксис. Пунктуация». (1 ч) | Знать: основные нормы русского литературного языка Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации |
| | | Анализ письменных работ. (1 ч) | |
| 2 | Публицистический стиль (10 ч.) | | |
| | | Особенности публицистического стиля. (1 ч) | Публицистический стиль речи. |
| | | Особенности публицистического стиля и используемые в | Публицистический стиль речи. |

| | | | |
|---|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | нём средства эмоциональной выразительности. (1 ч) | |
| | | Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. (2 ч) | Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. |
| | | Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. (1 ч) | Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк. |
| | | Устное выступление. Доклад. Дискуссия. (1 ч) | Устное выступление. Доклад. Дискуссия. |
| | | Дискуссия на тему: «Патриотизм: знак вопроса». (2 ч) | Дискуссия. |
| | | Сочинение в формате ЕГЭ. Тема и проблема текста. Основная мысль, позиция автора. Аргумент. Способы аргументирования (2 ч) | Знать: признаки текста, его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение). Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст |
| 3 | Стиль художественной литературы (7 ч.) | | |
| | | Общая характеристика стиля художественной литературы. (1 ч) | Стиль художественной литературы. |

| | | | |
|---|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Виды тропов и стилистических фигур. (2 ч) | Тропы. Стилистические фигуры. |
| | | Урок-практикум. Анализ лирического произведения. Сочинение на тему: «Моё восприятие и истолкование стихотворения А. Вознесенского „Живите не в пространстве, а во времени...“». (2 ч) | |
| | | Комплексный анализ текста Художественного или публицистического стилей речи. (2 ч) | Знать: особенность текстов по стилю и типу. Уметь: отмечать стилевые черты, языковые средства текста; аргументировано анализировать текст; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей |
| 4 | Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (15 ч.) | | |
| | | Повторение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. (1 ч) | Виды сложных предложений. |
| | | Пунктуация в сложносочинённом предложении. (1 ч) | Сложносочинённое предложение. |
| | | Пунктуация в предложениях с союзом и. (1 ч) | Сложносочинённое предложение. |
| | | Проверочная работа по теме «Сложное | Владеть: орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими навыками |

| | | | |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | предложение. Знаки препинания в сложносочинённо м предложении». (1 ч) | |
| | | Основные группы сложноподчинённ ых предложений. (1 ч) | Сложноподчинённое предложение. |
| | | Сложноподчинён ные предложения с придаточными изъяснительными . (1 ч) | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. |
| | | Сложноподчинён ные предложения с придаточными определятельным и. (1 ч) | Сложноподчинённое предложение. Сложноподчин предложения с придаточными определятельными. |
| | | Сочинение в формате ЕГЭ (2 ч) | Знать: признаки текста, его функционально-смысло Типы (повествование, описание, рассуждение). Ум свободно, правильно излагать свои мысли в устной письменной форме; соблюдать нормы построения т совершенствовать и редактировать собственный те |
| | | Сложноподчинён ные предложения с придаточными обстоятельственн ыми. (1 ч) | Сложноподчинённое предложение. Сложноподчин предложения с придаточными обстоятельственным |
| | | Знаки препинания в сложноподчинённ ом предложении с одним придаточным. (1 ч) | Сложноподчинённое предложение. |
| | | Знаки препинания в сложноподчинённ ом предложении с несколькими придаточными. (1 ч) | Сложноподчинённое предложение. |
| | | Знаки препинания при сравнительных | Сравнительный оборот. |

| | | | |
|---|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| | | оборотах с союзами как, что, чем и сложноподчинённых предложениях с придаточным сравнительным. (1 ч) | |
| | | Контрольная работа в формате ЕГЭ по теме «Сложноподчинённые предложения». (2 ч) | |
| 5 | Официально-деловой стиль (2 ч.) | | |
| | | Урок-семинар. Официально-деловой стиль речи. (2 ч) | Официально-деловой стиль речи. |
| 6 | Повторение. Подготовка к ЕГЭ (5 ч.) | | |
| | | Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». (1 ч) | |
| | | Повторение. Морфология и орфография. (1 ч) | |
| | | Повторение. Словообразование и орфография. (1 ч) | |
| | | Итоговая контрольная работа (тест ЕГЭ). (2 ч) | |

для учителя

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. - М., «Просвещение», 2010.
2. Греков В.Ф. русский язык. 10-11 классы: учеб. Для общеобразоват. учреждений\В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко. – М.: Просвещение, 2010.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. - М., «Просвещение», 2012.
4. Говорите и пишите по-русски правильно. Розенталь Д.Э. (2007, 256с.)
5. Сборник упражнений по русскому языку. Розенталь Д.Э. (2012, 448с.)
6. Секреты орфографии. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. (2001, 222с.)
7. Справочник по правописанию и литературной правке. Розенталь Д.Э. (1989, 5-е изд., 320с.)
8. Справочник по правописанию и стилистике. Розенталь Д.Э. (1997, 384с.)
9. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. Розенталь Д.Э, Джанджакова Е.В, Кабанова Н.П. (1998, 400с.)
10. Справочник по пунктуации. Розенталь Д.Э. (1997, 264с.)
11. Тесты по грамматике русского языка. Контрольные работы. Ткаченко Н.Г. (2013, 2-е изд., 288с.)-
12. Русский язык. Энциклопедия.
13. Культура речи. Введенская Л.А. (2012, 448 с.)
14. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. (2013, 384с.)

для учащихся

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. - М., «Просвещение», 2010.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. - М., «Просвещение», 2012.
3. Русский язык. Справочник школьника. (1997, 512с.)
4. Русский язык. Энциклопедический словарь школьника. Стронская И.М. (2006, 160с.)

5. Сборник основных правил морфологии школьного курса русского языка. Питерская Т.И. (2008, 96с.)
6. Сборник упражнений по русскому языку. Розенталь Д.Э. (2012, 448с.)
7. Секреты орфографии. Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А. (1991, 222с.)
8. Справочник по правописанию и литературной правке. Розенталь Д.Э. (1989, 5-е изд., 320с.)
9. Справочник по правописанию и стилистике. Розенталь Д.Э. (1997, 384с.)
10. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В, Кабанова Н.П. (1998, 400с.)
11. Справочник по пунктуации. Розенталь Д.Э. (1997, 264с.)

12. Единый государственный экзамен 2018. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / ФИПИ авторы-составители: В.И.Капинос, Л.И.Пучкова, И.П.Цыбулько – М.: Интеллект-Центр, 2018.

13. ЕГЭ-2018: Русский язык / ФИПИ авторы-составители: И.П. Цыбулько А.Ю. Бисеров, Н.В. Соколова, И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева, И.Б. Маслова, – М.: Астрель, 2018.

14. ЕГЭ. Русский язык. Тематические тестовые задания/ФИПИ авторы: Ю.Н. Гостева, В.В. Львов – М.: Экзамен, 2018.

| СРЕДСТВА ИКТ | | | |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--|
| 1 | Компьютер | Используется учителем и учениками | |
| 2 | Проектор | Используется учителем | |
| 3 | Экран | Используется учителем | |
| 4 | Принтер лазерный | Используется учителем | |
| МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ПОСОБИЯ | | | |
| 1 | «Фраза». Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов. | Оказывают помощь в выполнении самостоятельной работы по предмету | |
| 2 | Уроки русского языка Кирилла и Мефодия, 10-11 классы. | Оказывают помощь в выполнении самостоятельной | |

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| | | работы по предмету | |
|--|--|--------------------|--|